

DIE WORKSHOPS RUND UMS FESTIVAL

BRUCE TAYLOR

Modern Jazz

USA/Frankreich

ORT: Dance Loft Aachen,
Heinzenstraße 16, 52062 Aachen
0241 23293, info@dance-loft.de

Termine:	Fr 13.06.2014	Mittelstufe 18 : 30 - 20 : 00	Fortgeschrittene 20 : 15 - 21 : 45
	Sa 14.06.2014	10 : 00 - 11 : 30	11 : 45 - 13 : 15
	So 15.06.2014	11 : 30 - 13 : 00	13 : 15 - 15 : 45



Preise:	ganzer Workshop	Einzeltermin
Zahlungseingang bis 30.05.2014:	60 Euro	
Zahlungseingang ab 31.05.2014:	75 Euro	25 Euro
Nur Überweisungen mit Name und Vorname als Betreff oder vorherige Barzahlung am Workshoport können als verbindliche Anmeldung gewertet werden. Einzelterminbuchung ist nur bei Restplätzen möglich. Margot Staerk IBAN: DE 02 300 209 00 200 65 111 93 BIC: CMCIDEDD		

Vor allem schätzen wir an ihm seinen ganz persönlichen Tanzstil, in dem er die fließenden Bewegungen des Modern Dance mit der Dynamik und dem Swing des Jazztanzes verbindet. Mit viel Humor und Lockerheit kann er in seinem Unterricht Laien und Profis gleichermaßen begeistern und ist deshalb in ganz Europa als Dozent überaus beliebt.

Er tanzte in verschiedenen Compagnien, u.a. bei Redha, Peter Goss (Paris), Elisa Monte (NY). Seit 1995 leitet er mit großem Erfolg seine Compagnie "Choréonyx" in Paris.

BRUCE TAYLOR

The American dancer, choreographer, and skilled teacher Bruce Taylor is a very popular instructor - due not least to his sensuous, flowing style of movement and his humorous personality. In his dance style, he unites Modern Dance with the expression and energy of Jazz Dance and finds looseness and energy very important.

Taylor's Jazz Dance style is influenced by his studies with Alvin McDuffie, Majorie Mussman and Peter Gross. The elegant dynamic dancer was a member of the Monte Dance Company and Agnes DeMille Heritage Dance Theatre and directs his own company "ChoréOnyx" in Paris. He is also employed as an instructor for the "Ecole de Danse" at the Paris Opera.

EINE STRASSE MACHT KULTUR!

Besucht uns auch im Internet unter:
www.lothringair.de oder unterstützt uns unter
www.startnext.de/lothringair



DIE WORKSHOPS RUND UMS FESTIVAL

REUT SHEMESH

Contemporary Dance / Zeitgenössischer Tanz
Israel/Niederlande

ORT: Tanzhaus Aachen, TANZ...E`TAGE UTE MALMES
Goffartstraße 26, 52066 Aachen
01703513836, info@tanzetage-aachen.de
Info/Anmeldung: Ute Malmes/TANZ...E`TAGE

Mittelstufe
Termine: Sa. 14.06.2014 12 : 00 - 13 : 30
So. 15.06.2014 13 : 30 - 15 : 00



Preise:	ganzer Workshop	Einzeltermin
Zahlungseingang bis 30.05:	32 Euro	
Zahlungseingang ab 31.05.:	42 Euro	21 Euro

Nur Überweisungen mit Name und Vorname als Betreff oder vorherige Barzahlung am Workshoport können als verbindliche Anmeldung gewertet werden. Einzelterminbuchung ist nur bei Restplätzen möglich.

Ein Workshop für Tänzer, Künstler und jeden bewegungsfreudigen Freigeist
In diesem Workshop werden wir unsere körperlichen und schauspielerischen Fähigkeiten über Improvisationsaufgaben vertiefen. Die Beziehung zwischen Körper, dem Stück dem Performer soll untersucht und verstanden werden. Mit klaren Richtlinien, die sich auf die körperliche Qualität, Vorstellungskraft und die Theatersprache beziehen, werden wir einen einzigartigen kreativen Prozess erleben und erschaffen. In diesem Prozess werden wir Entscheidungen treffen, Entscheidungen über die Beziehungen zwischen dem Körper, der Bewegungsmotivation und der Komposition, welche zu einer vollständigen Einheit verschmelzen.

REUT SHEMESH

Reut Shemesh, 1982, is an Israeli choreographer, currently living in Cologne, working in Germany and Israel. graduated from the Dance Maker Course at Artez Dance Academy (the Netherlands) in 2009 and supported by a scholarship from ARDT. Shemesh has presented her works at Dance Atelier Rotterdam, Tanzhaus NRW, Suzanne Dellal Center Tel-Aviv, Tanzhaus Zurich, Lantaern Theater Rotterdam, D-Q-E Cologne and Loft Theater in Leipzig among other theaters in Europe. Her last work AORA has been nominated for the Cologne dance theater prize.

Currently, Shemesh is realizing her studies at the KHM the postgraduate program. In May 2014 Shemesh will be presenting her new work together with Overhead project. In Summer 2014 Shemesh will create a new work for the academy for dance in Arnhem (NL).

'Die Kölner Theaterzeitung AKT' in November 2012:

'Reut Shemesh is regarded as one of the most exciting young talents in recent years"

<http://www.reutshemesh.com/>

EINE STRASSE MACHT KULTUR!



Besucht uns auch im Internet unter:
www.lothringair.de oder unterstützt uns unter
www.startnext.de/lothringair

DIE WORKSHOPS RUND UMS FESTIVAL

DWAYNE HOLLIDAY

Neoclassical / Ballett
USA/Deutschland

ORT: Tanzwerkstatt Carla Brettschneider
Am Viadukt 3, 52066 Aachen
0241 506834, ballett-cb@t-online.de

Termine: Sa. 14.06.2014
So. 15.06.2014

Mittelstufe
12 : 00 - 13 : 30
13 : 30 – 15: 00



Preise:	ganzer Workshop	Einzeltermin
---------	-----------------	--------------

Zahlungseingang bis 30.05:	35 Euro	
----------------------------	---------	--

Zahlungseingang ab 31.05.:	45 Euro	25 Euro
----------------------------	---------	---------

Nur Überweisungen mit Name und Vorname als Betreff oder vorherige Barzahlung am Workshoport können als verbindliche Anmeldung gewertet werden.

Der Workshop ist auf 15 Mitglieder begrenzt. Einzelterminbuchung ist nur bei Restplätzen möglich.

IBAN: DE30 3905 0000 0000 1953 05

BIC: AACSD33

Ich bin ein Ballett-, Zeitgenössisch- und Improvisationslehrer, der an all diesen Tanzformen in ihrer Reinform, aber auch in ihrer Verschmelzung interessiert ist. Dabei lege ich besonders Wert auf die Synergie dieser Stile in der aktuellen Tanzwelt.

Ich glaube, dass erst Komplexität, Flexibilität und ein breites Tanzverständnis, Tänzern ein Bewusstsein in der Wahl ihres Stils erlaubt. Diese Wahl macht den Tänzer menschlich und außergewöhnlich.

Dwayne Holliday

unterrichtete Ballett unter anderem hier:
Gauthier Dance, Stuttgart, Germany
Theater Ulm, Germany
University of Cincinnati, Conservatory of Music
Tulane University, New Orleans
University of Kansas City
Dancers' Workshop, Baton Rouge LA.

EINE STRASSE MACHT KULTUR!



Besucht uns auch im Internet unter:
www.lothringair.de oder unterstützt uns unter
www.startnext.de/lothringair

DIE WORKSHOPS RUND UMS FESTIVAL

DWAYNE HOLLIDAY

YOGA

USA/Deutschland

ORT: Spirit Yoga
Alter Posthof 1, 52062 Aachen
0241 46370013, info@spiryoga-ac.de

Termine: Sa. 14.06.2014 10 : 00 - 11 : 30
So. 15.06.2014 15 : 30 - 17 : 00



Preise: ganzer Workshop Einzeltermin

Zahlungseingang 40 Euro

bis 30.05:

Zahlungseingang 50 Euro 25 Euro

ab 31.05.:

Nur Überweisungen mit Name und Vorname als
Betreff oder vorherige Barzahlung am
Workshoport können als verbindliche Anmeldung
gewertet werden.

Spirit Yoga Aachen,
IBAN: DE90 3905 0000 1070 9132 05
BIC: AACSD33XXX

Für Dwayne hat der Weg des Yoga mit Ballett angefangen. Auf der Suche nach einer Ergänzung seines Tanz-Trainings hat er Yoga gefunden und sich in die yogische Kombination aus Kraft, Beweglichkeit und Gleichgewichtstraining verliebt. Am meisten hat ihn allerdings gefesselt, daß es im Yoga um die Erfahrung der Praxis selbst geht und nicht um das Ergebnis. Dwayne hat seine Vinyasa-Yoga-Ausbildung in seiner Heimatstadt Baton Rouge in Louisiana absolviert. Er hat eine starke Verbindung zum Ashtanga Yoga und zur Kreativität des Jivamukti Yogas.

Dwayne hat für sich erfahren, daß die Wurzeln des Yoga in Akzeptanz, Toleranz und Mitgefühl liegen and dass eine gute Praxis Spaß machen sollte.

Dwayne hat in vielen professionellen „dance companies“ in Amerika getanzt und an der Deutschen-Oper-am-Rhein, später dann im Theater Ulm. Zur Zeit studiert er an der "Kölner Hochschule für Musik und Tanz" und schreibt regelmässig für das Dance Europe Magazine.

"A flexible body, a flexible mind, I'll grow old gracefully, in my own time." I have taught Yoga in Germany as a freelance teacher starting from 2010, at the Yoga Loft Köln, Yoga Inn Köln, and Vishnu's Vibes and Rundum Yoga in Dusseldorf.

EINE STRASSE MACHT KULTUR!



Besucht uns auch im Internet unter:
www.lothringair.de oder unterstützt uns unter
www.startnext.de/lothringair